



ARTE

La città di Nettuno battezza la Pittrice del Buio regina della Luce



Di redazione 

Publicato il 11 dicembre 2017

Una mostra che farà discutere quella svoltasi al Forte Sangallo è che ha visto la bella pittrice Siciliana, indiscussa protagonista in tre grandi sale, in cui a vincere per l'ennesima volta è stato il colore. Da tempo i riflettori sono puntati su di lei, non soltanto per l'incredibile produzione artistica al suo attivo ma anche per una serie di iniziative editoriali di rilievo, che vedono il suo nome figurare tra i talenti più promettenti dell'arte contemporanea italiana. Ed ad incantare i numerosissimi visitatori recatisi al Forte per rendere omaggio al suo talento, è stato proprio un impatto cromatico che ha lasciato poco spazio al dubbio. Di buio, nelle maestose sale del Forte Sangallo, Antonella Bonaffini ha portato ben poco ed all'unanimità, nelle 70 opere proposte, ad illuminare le preziose sale del Palazzo, è stata proprio la luce.

